



ΣΤΗ ΣΟΥΗΔΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΛΕΝΕ : ΕΞΩ ΟΙ ΚΑΚΟΙ ΓΟΝΕΙΣ !! ΧΩΡΑ... ΠΑΡΑΔΕΙΞΕΝ Α ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΙΔΟΚΟΣΜΟ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ.— Παράδεισος για τα παιδιά είναι η Σουηδία, εφ' όσον τους έχει παρεχθεί το περιβάλλον δικαίων από άποψη πρόσβασης στην αλληλότητα του κόσμου.

Εται τον περασμένο Ιούλιο, το σουηδικό κοινοβούλιο ψηφισε νομο, που απαγορεύει στους γονείς να δύνουν τα παιδιά τους. Προχωρώντας ακόμα μακρότερα η Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Παιδιού που έκανε την εισήγηση για την απαγόρευση του ζύλου, παρουσίασε πριν λίγες μέρες μια νέα πρόταση, σύμφωνα με την οποία τα υιοθετημένα παιδιά μπορούν να παίρνουν «διαζύγιο» από τους φυσικούς γονείς τους.

Η Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Παιδιού, προτείνει να δοθεί το δικαίωμα στα παιδιά που έχουν υιοθετηθεί και ζήσει αρκετά χρόνια με τους βιολογικούς γονείς τους, να αρνούνται να επιστρέψουν τους φυσικούς γονείς τους, σε περίπτωση που οι τελευταίοι ζητήσουν να τα πάρουν πίσω, μετά από χρόνια αποκλεισμού.

ΑΠΟΦΑΣΙΣ

Η Επιτροπή για τα Δικαιώματα του Παιδιού, πρό...

Ο ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ «ΑΝΑΔΥΕΤΑΙ» ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ο «Τιτανικός» θα ξαναγεννηθεί στην Ελλάδα. Η υπερβητική ανέλκυση του υπερκερασιού, που βρίσκεται χρόνια στα βάθη του Ατλαντικού θα γυρίσει τα βία σε ελληνική θάλασσα, από τον λόφο Γκράιντ και με πρωταγωνιστή τον Άλεξ Γκίνες.

Τον «Τιτανικό» θα οδηγεί στη θάλασσα το ελληνικό κρουαζιερόπλοιο «Αθήνα», 10.000 τόνων που θυμίζει το χαμένο πλοίο στο σκοτάδι και που μετα-

ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

Table with columns for time, program name, and channel. Includes programs like 'Εναρξη - Προσευχή', 'Δελτίο ειδήσεων', 'Τραγούδια του τόπου μας', etc.

Τὰ ἐν οἴκῳ.. ἐν δήμῳ

ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ

Εγγραφή χθές, πώς για τις αποφασίσεις να πάσσει πολιτιστική εκδήλωση στην Λάριασα πρέπει προηγουμένως να δηλώσει απωσδήποτε άνθρωπος της κοουλτούρας...

Εκτός κι αν κατηγορηθείς προς το «Εργαστήρι» την γκαλερί της τριγωνικής πλατείας, όπου καλλίστα μπορείς να δηλώσεις ακόμα και κοινός θνητός και να παρακολουθήσεις χωρίς να σε συμπαρεί κανέναν μη να έχεις οποιαδήποτε εκθεση.

Τις μέρες αυτές φιλοξενούμενη του «Εργαστηρίου» είναι η Αθηναία Αγγελική Τσεβά. Εκθέτει πρωτότυπες συνθέσεις κεραμικής, ζωγραφικής και γλυπτικής. Τα περισσότερα έργα της, είναι έμπνευσμένα από την ζωική συλλογή «Στιγμές» του συμπολίτη Ηλία Κουρτζή που πνευματικές του δουλειές, τελευταία κάνουν έντυπωσιακή εμφάνιση στον τοπικό τύπο.

την τέχνη που υπηρετεί. Μια πλούσια έκθεση πρωτότυπων συνθέσεων κεραμικής, Ζωγραφικής και γλυπτικής, όπου από έρ-

νούς δρόμους, πρωτότυπος. Πότε το λείο σκούρο φόντο, πότε το πορώδες ανοικτό με τα απαλά χρώματα, δημιου-



γο σε έργα φαίνεται η διάθεση της καλλιτέχνης για πειραματισμούς στην σύνθεση του υλικού και στους χρωματισμούς. Κι όταν βλέπεις 30 έργα της ίδιας καλλιτέχνης με διαφορετική το καθένα τεχνολογία, πείθεται ότι άσχετα με την τέχνη που ζει μαζί της και την οδηγεί να την οδηγήσει σε

ται η διαφορά σε αυτά που βλέπει το μάτι του επισκέπτη και σε αυτά που έχει δώσει το μυαλό του καλλιτέχνη. Διαβάζοντας τους στίχους που υπάρχουν στο κάθε έργο, παίρνεις ένα σύντομο μάθημα της σκέψης της συλλήψεως της ιδέας και της αποτύπωσης της ιδέας στο έργο.

Αλλά ως αφήσουμε λίγο το έργο της Τσεβά που για το λόγο του αληθές τίθεται στην κρίση κάθε φιλότεχνου και μη Λαρισαίου κι ως πώ δυο λόγια και για την ίδια. Στα 18 χρόνια της πορείας της στην τέχνη έχει να επιδείξει τόσα βραβεία, όσα.. δεν πρόλαβε να πάρει ο Καραμανλής από τότε που μπήκαμε στην ΕΟΚ. Μονοπώλει στα βραβεία καλλιτεχνικής κεραμικής στο Μαρούσι πήρε δίπλωμα από την διεθνή έκθεση της FAE-ZA στην Ιταλία, από το υπουργείο Πολιτισμού κι Επιστημών κ.ά.

Αξίζει νομίζω η έκθεση της να τυχαι κάθε προσοχή από το Λαρισαϊκό κοινό. Και για να εξηγηθώ έννοια το καινο, που θα πάει με την διάθεση, να δει και να κρίνει το έργο της καλλιτέχνης, με σωστό π.Οι έχοντες όρεξη να ασκήσουν κριτική παραπολιτολογίας, βαζοντας δύσκολες λέξεις που ούτε αυτοί καταλαβαίνουν, την έννοιά τους, ως περιμένουν τις δημοπρασίες..

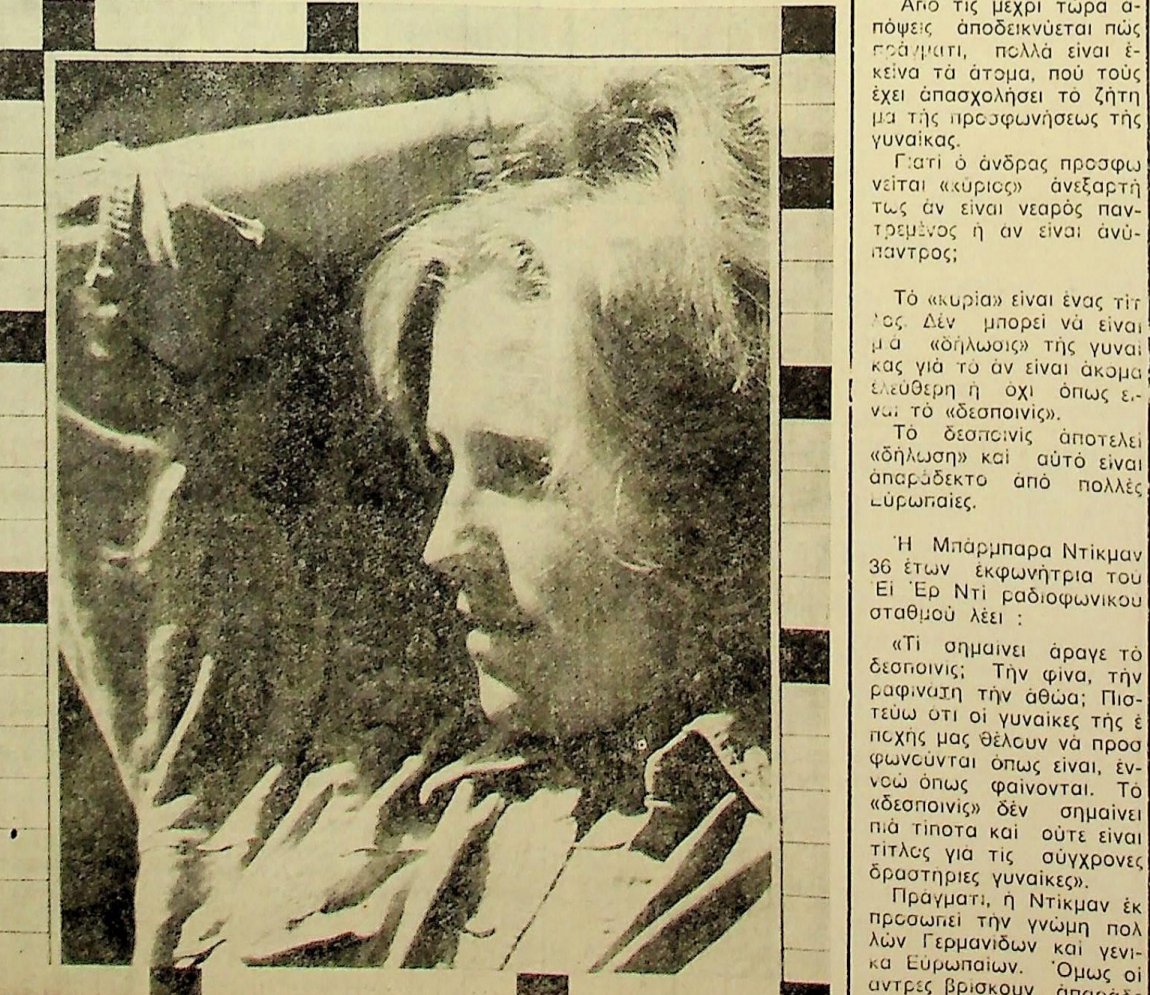
ΔΙΟΓΕΝΗΣ

Ό,τι ενδιαφέρει τη γυναίκα Πρέπει να επικρατήσει ο τίτλος "κυρία" εάν γενική προσφώνηση

Μετά τον αγώνα ισότητας των δύο φύλων πρόκύπτει ένα μικρό ανάμεσα στα άλλα, πρόβλημα : πρέπει να επικρατήσει ως τίτλος προσφώνησης της γυναίκας το «κυρία» και να καταργηθεί το «δεσπο-

νία», που σήμερα δεν σημαίνει πια τίποτα; Στους άνδρες ένας είναι ο τίτλος, το «κύριος» Για

τι στη γυναίκα δύο τίτλοι; Και ως πολλές γυναίκες που είναι ανυπόμονες, επιμένουν να τις προσφωνούν ως «δεσποινίς». Και έπειτα κατά ποίαν λογική το «κύριος» πρέπει να σημαίνει παντρεμένη κι όχι και μη ανύπαντρη;



ΤΟ ΑΓΧΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑΣ ΕΧΟΥΜΕ ΦΘΑΣΕΙ ΣΤΟ ΑΠΡΟΧΩΡΗΤΟ... ΚΥΝΗΓΙΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΚΑ' ΝΕΥΡΟΚΟΤ...

ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ.— Οι εργαζόμενες γυναίκες, που ασχολούνται αναγκαστικά και με το νοικοκυριο, έχουν στη διάθεσή τους τόσο λίγο χρόνο, όσο κι ένας τυπικός «μνατζερ» κάποιος με γάλης βιομηχανίας.

Σε μία έρευνα που έκανε το Δημοσκοπικό Ινστιτούτο του Άλλενσπαχ της Δυτικής Γερμανίας, μία στις δύο εργαζόμενες γυναίκες με παιδιά κάτω των 17 ετών, ομολόγησε, ότι ακόμα και ο χρόνος που διαθέτει για το νοικοκυριο είναι τόσο περιορισμένος, που δεν της επιτρέπει να κάνει όλες τις απαραίτητες δουλειές. Συνέπεια αυτής της κατάστασης είναι μία έντονη μόνιμη υπέρταση που οδηγεί σε εξάντληση και νευρική κόπωση.

Τα συμπεράσματα αυτά έκαναν την Έταιρία Προστασίας της Μητέρας να ξεκινήσει μία εκστρατεία με σύνθημα «Επτά συμπύκνωση τα που δείχνουν ότι φθάσατε στο απροχώρητο». Τα σημάδια που αποκαλύπτουν ότι έφθασε το σημείο όπου ο οργανισμός χρειάζεται ανάνεωση είναι τα εξής:

— Όταν υπάρχει μόνιμο αίσθημα κόπωσης και συσχετίζεται από πονοκεφάλους και πόνους στην πλάτη.

— Όταν κατέχετε άδεια

Η ΠΟΙΗΣΗ

ΦΩΤΙΑ

Μές στον πυρρίχιο χορό χρωαίου ο πευκάνας, φωνές σκληρές, φωνές πνιχτές (της απελπισίας αγώνας. Πύρρινες γλώσσες, γίγαντες, στον ουράνο μιλάνε, τη σπείρα της καταστροφής στήθη τους κρατάνε. Δέντρα στις σταχτές χάνονται)

και στη σιγή σπασίνου, μέσα στις ριζές ξαναζούν, ζωή ξαναασταίνουν. ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΙΣΡΑΧΗ

ΤΟ ΒΙΒΛΙΟ «ΔΙΣΤΟΡΚΑ» ΤΡ.ΚΑΛΩΝ»

Από τον Έκδοτικό και Μορφωτικό Όμιλο Τρικάλων (ΕΜΟΤ), εκδόθηκε σε καλαίσθητη έκδοση το βιβλίο «Διστορκα Τρικάλων», υπό τη διεύθυνση του κ. Άχλι. Κορναρίου, το οποίο αναφέρεται σε ιστορικά γεγονότα από το 1396 μέχρι το 1881 μ.Χ. σε 150 σελίδες και εικόνες. «Όσοι επιθυμούν να λάβουν το βιβλίο, παρακαλούνται να στείλουν την αξία του ερχ. 125 επί διεύθυνση οδού Γερβιλάκη αριθ. 12 - Τρίκαλα Θεσσαλίας κ. Άχλιε Καρανάσιο.

ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΗ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ...

...αλλά έχετε πραγματικά ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ αίμα μέσα σας!



ΔΩΣΤΕ ΤΟΣΟ ΛΙΓΟ ΧΑΡΙΝ ΕΝΩΣ ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΝΤΟΣ ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΩΝ ΣΑΣ





ΗΜΕΡΗΣΙΟΣ ΚΗΡΥΞ
ΟΤΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΟΥΣ ΦΙΛΗΘΕΛΟΥΣ

Η εθνική ερασιτεχνική κατηγορία
Ο ΠΟΕ συγκρούεται σήμερα
έκτος έδρας με τον Πιερίκο
Ο Απόλλων παίζει στο Άργος Ορεστικό

Μετά τα προχθεσινά απο...
Μετά τα προχθεσινά απο...
Μετά τα προχθεσινά απο...

Οι παίκτες του ΠΟΕ με...
Οι παίκτες του ΠΟΕ με...
Οι παίκτες του ΠΟΕ με...

την άδικαιολόγητη από...
την άδικαιολόγητη από...
την άδικαιολόγητη από...

Table with 2 columns: Team Name, Score. Lists various football teams and their results.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ: Β' ΕΘΝ.ΚΗΣ
Ο ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ Γ. Σ. ΛΑΡΙΣΗΣ ΠΑΙΖΕΙ
ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΚΟΖΑΝΗΣ
ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΝΕΟ ΘΡΙΑΜΒΟ
ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Το Σαββατοκύριακο θα γί...
Το Σαββατοκύριακο θα γί...
Το Σαββατοκύριακο θα γί...

Επίσης θα γίνουν και οι...
Επίσης θα γίνουν και οι...
Επίσης θα γίνουν και οι...

ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΘΗΚΑΝ ΤΑ ΤΡΟΧΟΦΟΡΑ
ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΞΗ ΧΡΟΝΙΑ

Διπλασιάσθηκαν τα τρο...
Διπλασιάσθηκαν τα τρο...
Διπλασιάσθηκαν τα τρο...

ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ Η ΩΝΑΣΗ
ΘΑ ΥΠΟΒΑΛΕΙ ΤΗΝ ΑΙΤΗΣΗ ΔΙΑΖΥΓΙΟΥ

Πριν από τα Χριστούγε...
Πριν από τα Χριστούγε...
Πριν από τα Χριστούγε...

ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ
ΑΓΗΝ. ΑΣΤΕΡΙΑΔΗ
ΚΑΙ ΟΜΙΛΙΑ
ΤΟΥ κ. ΚΙΤΣΟΥ ΜΑΚΡΗ

Αύριο στις 7.30 μ.μ. έ...
Αύριο στις 7.30 μ.μ. έ...
Αύριο στις 7.30 μ.μ. έ...

ΣΥΝΑΥΛΙΑ ΑΥΡΙΟ
ΤΟΥ ΜΟΥΣΙΚΟΥ
ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΛΑΡΙΣΗΣ
ΣΤΟΝ ΑΜΠΕΛΩΝΑ

Ο Μουσικός Σύλλογος...
Ο Μουσικός Σύλλογος...
Ο Μουσικός Σύλλογος...

ΟΜΙΛΙΑ ΣΤΗ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΕΣΤΙΑ

Αύριο στις 6 μ.μ. θα γί...
Αύριο στις 6 μ.μ. θα γί...
Αύριο στις 6 μ.μ. θα γί...

ΓΙΑΤΙ Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΛΛΑΔΑ ΧΑΙΡΕΙ
ΕΚΤΙΜΗΣΕΩΣ Σ' ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΚΟΖΑΝΗ

Ότι προέκυψε από τα...
Ότι προέκυψε από τα...
Ότι προέκυψε από τα...

ΔΙΑΛΕΞΗ ΓΙΑ
ΤΟΥΣ ΚΑΡΑΓΩΓΕΙΣ
ΑΥΡΙΟ ΣΤΟ ΕΒΕΛ

Διάλεξη με ομιλή...
Διάλεξη με ομιλή...
Διάλεξη με ομιλή...

ΕΓΚΑΙΝΙΑΣΘΗΚΕ
Η ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ
ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ ΤΗΣ κ. Τ.

Χθές στις 7.30 μ.μ...
Χθές στις 7.30 μ.μ...
Χθές στις 7.30 μ.μ...

Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΣΥΝΑΥΛΙΑ
ΤΩΝ ΜΟΥΣΙΚΩΝ
ΝΕ' ΑΤΩΝ ΛΑΡΙΣΗΣ

Την Κυριακή στις 5.30...
Την Κυριακή στις 5.30...
Την Κυριακή στις 5.30...

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΕΤΟΧΟΥΣ
ΤΗΣ ΠΑΕ - Α. Ε. ΛΑ

Είδοποιούνται να...
Είδοποιούνται να...
Είδοποιούνται να...

οτήλη Ιατρών

ΜΑΝΩΛΗΣ ΠΑΣΧ.
ΑΡΓΥΡΟΥΔΗΣ
ΜΑΙΕΥΤΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ -
ΓΥΝΑΙΚΟΛΟΓΟΣ

ΟΦΘΑΛΜΟΛΟΓΙΚΗ
ΚΛΙΝΙΚΗ
» » ΖΗΤΩΝΟΥΜΑΝ
Χειρουργός Οφθαλμιάτρως

ΜΕΤΑΦΟΡΑ ΙΑΤΡΕΙΟΥ
ΑΘΑΝ. ΧΡ. ΠΟΥΛΟΥΔΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΑΧΙΑ. ΑΝΔ. ΡΙΖΟΥΛΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ
ΕΝΔΟΚΡΙΝΟΛΟΓΟΣ
(Νοσήματα Θυρεοειδούς -

ΓΕΩΡΓ. Δ. ΝΙΚΟΒΙΤΗΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ -
ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ
ΣΤΕΓΕΦΑΛΟΓΡΑΦΙΑΣ

Δ. Κ. ΣΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργός οδοντίατρος
Δέχεται καθημερινά εις τ

ΔΡ. ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ
Δ. ΓΚΙΖΑΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ
ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

ΑΡ. ΠΑΥΛΟΣ Η. ΠΟΥΠΗΣ
ΟΡΘΟΠΕΔΙΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ
Έπιμελητής Άσκληπείου

ΣΤΕΡΓΙΟΣ Γ. ΛΕΑΛΗΣ
ΕΙΔΙΚΟΣ ΚΑΡΔΙΟΛΟΓΟΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' έκαστην

ΤΑΣΟΣ Μ. ΠΟΥΤΣΑΚΗΣ
ΝΕΥΡΟΛΟΓΟΣ
ΨΥΧΙΑΤΡΟΣ
Κούμα - Άσκληπείου 21

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ
Χειρουργός
Δέχεται εις τ' Ιατρείον του

ΑΡ. ΑΛΕΞ. Ι. ΓΚΙΖΑΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΥ 251-218
Κούμα 44 - Τηλέφωνα:
Δέχεται καθ' έκαστην

ΘΑΝΟΣ ΜΕΣΣΗΝΗΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
ΔΕΧΕΤΑΙ
ΚΑΘ' ΕΚΑΣΤΗΝ
Ώρα 9-1 και 4.30-5.30

ΓΕΩΡΓ. ΕΥΘ. ΠΑΡΙΣΗΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
Δέχεται καθ' έκαστην 9 έως 1

ΑΡ. ΑΛΕΞ. Ι. ΓΚΙΖΑΣ
ΙΑΤΡΕΙΟΥ 251-218
Κούμα 44 - Τηλέφωνα:
Δέχεται καθ' έκαστην

ΑΠΟΣΤ. Β. ΗΡΩΪΔΗΣ
ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Ειδικός Καρδιολόγος
Παθολόγος

ΝΙΚΟΣ Κ. ΦΡΑΝΤΖΟΛΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ
Δέχεται καθ' έκαστην εις

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΗΤΑΚΟΣ
ΧΕΙΡΟΥΡΓΟΣ ΟΔΟΝΤΙΑΤΡΟΣ
ΑΚΤΙΝΕΣ Χ
ΚΟΡΑΗ 15 - Τηλ. 228-750

Advertisement for 'Tifanny' featuring a woman's portrait and text: 'Μοντέρνες συναρπαστικές ιστορίες αγάπης', 'Ζητήστε το σήμερα, και κάθε 15οήμερο στα περίπτερα.'



