

ΣΤΗ ΣΟΥΗΔΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΛΕΝΕ : ΕΞΩ ΟΙ ΚΑΚΟΙ ΓΟΝΕΙΣ !! ΧΩΡΑ... ΠΑΡΑΔΕΙΞΕΝ Α ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΙΔΟΚΟΣΜΟ

ΣΤΟΚΧΟΛΜΗ.— Παράδεισος για τα παιδιά είναι η Σουηδία, εφ' όσον τούς έχει παρεχθεί η δυνατότητα να εκφράσουν τα αισθήματά τους από όποιαδήποτε άλλη χώρα του κόσμου.

Είναι τόν παραμένο Ιούλιο, το σουηδικό κοινοβούλιο ψηφίζει νόμο, που απαγορεύει στους γονείς να δίνουν τα παιδιά τους. Προχωρώντας ακόμα μακρύτερα η Επιτροπή για τα δικαιώματα του Παιδιού που έκανε την εισήγηση για την απαγόρευση του ξύλου, παρ' όσον πριν λίγες μέρες μια νέα πρόταση, σύμφωνα με την οποία τα υιοθετημένα παιδιά μπορούν να παίρνουν «διαζύγιο» από τους φυσικούς γονείς τους.

Η Επιτροπή για τα δικαιώματα του Παιδιού, προτείνει να δοθεί το δικαίωμα στα παιδιά που έχουν υιοθετηθεί και ζήσει αρκετά χρόνια με τους θετούς γονείς τους, να αρνούνται να επιστρέψουν τους φυσικούς γονείς τους, σε περίπτωση που οι τελευταίοι ζητήσουν να τα πάρουν πίσω, μετά από χρόνια αποχωρισμού. Η ισχύουσα νομοθεσία επιτρέπει στους φυσικούς γονείς να πάρουν πίσω τα παιδιά τους, ακόμη και παρά την θέληση των μικρών, που πολλές φορές δεν θέλουν να ανεχθούν τον πόνο της απώλειας των γονιών τους.

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

Η Επιτροπή για τα δικαιώματα του Παιδιού, προ

τείνει ακόμα τη συμμετοχή των παιδιών στις οικογενειακές αποφάσεις και τη δημιουργία μιας Υπηρεσίας Παραπόνων, που πρωταρχικό έργο της θα είναι να εμπεριβαίνει σε περιπτώσεις κακομεταχείρισης των παιδιών από τους γονείς τους.

«Σκεφτήσαμε τις εργασίες μας, στηρίζουμε στο τι είναι καλύτερο για τα παιδιά», δήλωσε ο πρόεδρος της Επιτροπής για τα δικαιώματα του παιδιού, κ. Τόρ Σβέρνε. «Η ισχύουσα νομοθεσία δίνει πολλές εξουσίες στους γονείς και καμιά στο παιδί. Ήρθε πια ο καιρός για να βελτιωθεί η θέση του παιδιού μέσα στην οικογένεια. Τα παιδιά πρέπει να έχουν το κατοχυρωμένο δικαίωμα να εκφράζουν τις απόψεις τους, σε θέματα οικογενειακά, που τα αφορούν άμεσα», κατέληξε ο κ. Σβέρνε.

ΚΑΚΟΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΗ

Σύμφωνα με τις προτάσεις της Επιτροπής, η Υπηρεσία Παραπόνων θα αντιπροσωπεύει τα παιδιά στις κρίσεις γι' αυτά περιπτώσεις, όπως π.χ. στην περίπτωση που οι γονείς τους παρα το νόμο, τα δένουν ή τα κακομεταχειρίζονται. Η Σουηδία είναι η μόνη χώρα του κόσμου που στο πλαίσιο του εορτασμού του «Ετους του Παιδιού», που διανύουμε, πήρε έμπρακτα μέτρα υπέρ των παιδιών.

Ο ΤΙΤΑΝΙΚΟΣ «ΑΝΑΔΥΕΤΑΙ» ΓΙΑ ΤΑΙΝΙΑ ΠΟΥ ΘΑ ΓΥΡΙΣΕΙ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ο «Τιτανικός» θα ξαναγεννηθεί στην Ελλάδα. Η υποθετική ανέλκυση του υπερκρουαζιέρη, που βρισκόταν στα βάθη του Ατλαντικού θα γυριστεί ταινία σε ελληνική θεατρική, από τον Λόρδο Γκραντ και με πρωταγωνιστή τον Άλεξ Γκίνες.

Τον «Τιτανικό» θα υποδυθεί στην οθόνη το ελληνικό κρουαζιέρηλοιο «Αθήνα», 10.000 τόνων που θυμίζει το χαμένο πλοίο στο σκοτάδι και που μετα-

φέρθηκε ήδη από το νεκροταφείο πλοίων της Έλβις στην οδό Μαρίνα Παλ. Φαλήρου.

Συνεργεία Άγγλων και Ελλήνων τεχνικών και ντεκαράτερ διαμορφώνουν και καθαρίζουν τους χώρους του, ώστε να μοιάζει με το πραγματικό κρουαζιέρη πλοίο.

Το γύρισμα θα αρχίσει στα τέλη Δεκεμβρίου και ο προσωρινός τίτλος του έργου θα είναι «Η ανέλκυση του Τιτανικού».

ΡΑΔΙΟΤΗΛΕΟΡΑΣΗ

05.45 Έναρξη - Προσευχή	19.00 Δελτίο ειδήσεων
06.00 Δελτίο ειδήσεων	19.05 Τραγούδια του τόπου μας
06.05 Πρωινό ξεκίνημα	19.35 Από τον κόσμο της πόλης
06.58 Το χρονικό της ημέρας	20.00 Δελτίο ειδήσεων
07.00 Ραδιοεφημερίδα	20.05 Κοντά στους παλαιμάχους
07.30 Ευχάριστο πρωινό	20.35 Ας θυμηθούμε τα παλιά
08.00 Τραγούδια και χρήσιμες πληροφορίες	21.00 Ειδήσεις
09.00 Δελτίο ειδήσεων	21.15 Επικαιρότητες
09.05 Η τέχνη του νοικοκυριού	21.25 Η ενημέρωση των ξένων
09.10 Γάλας κυρία μου	21.30 Έλληνική σκηνή
09.15 Καλημέρα παιδάκια	22.00 Δελτίο ειδήσεων
09.30 Δημοτικά τραγούδια	23.10 Λογοτεχνικές ασελίδες
09.45 Μυθιστόρημα συνεχίζεται	23.30 Στοιγμάδες μελωδίες
10.00 Δελτίο ειδήσεων	24.00 Δελτίο ειδήσεων
10.05 Μουσική ποικιλία	00.15 Τέλος του προγράμματος
10.30 Λαϊκά τραγούδια	
11.00 Δελτίο ειδήσεων	
11.05 Συντροφιά με τους δίσκους μας	
11.30 Έλληνικοί αντίλαλοι	
12.00 Δελτίο ειδήσεων	
12.05 Έκπομη της Διευθύνσεως Γεωργίας Ν. Λαρίσης	
12.15 Ποικίλο πρόγραμμα	
12.45 Τοπικά νέα	
13.00 Δελτίο ειδήσεων	
13.05 Ακούστε και σημειώνετε	
13.55 Έμεις και το αυτοκίνητο	
14.00 Ραδιοεφημερίδα	
14.25 Η ενημέρωση των ξένων	
14.30 Γνωστά τραγούδια	
14.45 Η Πολυκράμια παρουσιάζει	
15.00 Τέλος της μεσημβρινής έκπομης	
ΕΣΠΕΡΙΝΗ ΕΚΠΟΜΗ	
16.55 Έναρξη	
17.00 Δελτίο ειδήσεων	
17.05 Ο κόσμος της υπαίθρου	
17.30 Η Ερμιά παρουσιάζει	
18.00 Δελτίο ειδήσεων	
18.05 Εκκλησιαστική μουσική	
18.15 Η ώρα του Γερύ Ευαγγελίου	
18.30 Η Σινγκάλ παρουσιάζει	
19.30 Μουσικό πρόγραμμα	
20.00 Μεθοριακός σταθμός	
21.00 Το ημερολόγιο ενός θυρωρού	
21.30 Τηλεφωμίες	
22.00 Παράλλαξις σ' ένα θέμα	
22.30 Η δικαιοσύνη μίλησε	
23.00 Οι μεγάλοι εξερευνητές	
24.00 Τηλεφωμίες	

τά έν οίκω..έν δήμω

ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΚΘΕΣΗ

Έγραφα χθές, πως για να αποφασίσω να πάω σε πολιτιστική εκδήλωση στην Λάρσα, πρέπει να δηλώσω πως οπωσδήποτε άνθρωπος της κουλτούρας...

Εκτός κι αν κατηγορήσω πως το «Εργαστήριο» την γκαλερί της τριγωνικής πλατείας, όπου καλλίστα μπορείς να δηλώσεις ακόμα και κοινός θνητός και να παρακολουθήσεις χωρίς να σε συνομαρπεί κανένας την όμορφη έκθεση.

Τις μέρες αυτές φιλοξενούμενη του «Εργαστηρίου» είναι η «Αθηναία Αγγελική Τσεβέ» Έκθεσις πρωτοτυπίας συνθέσεων κεραμικής, ζωγραφικής και γλυπτικής. Τα περισσότερα έργα της, είναι εμπνευσμένα από την ποιητική συλλογή «Στιγμές» του συμπολίτη Ηλία Κουρτζή που πνευματικές του δουλειές, τελευταία κάνουν έντυπιακή εμφάνιση στον τοπικό τύπο.

Έχω επανειλημμένα δηλώσει, πως τεχνολογικά δεν είμαι αλλά κι ούτε ανήκω στο είδος των τεχνών. Η Σουηδία είναι η μόνη χώρα του κόσμου που στο πλαίσιο του εορτασμού του «Ετους του Παιδιού», που διανύουμε, πήρε έμπρακτα μέτρα υπέρ των παιδιών.

την τέχνη που υπηρετεί. Μια πλούσια έκθεση πρωτοτυπών συνθέσεων κεραμικής, ζωγραφικής και γλυπτικής, όπου από έρ

νούς δρόμους, πρωτότυπος. Πότε το λείο σκούρο φόντο, πότε το πορώδες ανοικτό με τα απαλά χρώματα, δημιούρ

ται ή διαφορά σ' αυτά που βλέπεις το μάτι του επισκέπτη και σ' αυτά που έχει δώσει το μυαλό του καλλιτέχνη. Διαβατώντας τους στίχους που υπάρχουν στο κάθε έργο, παίρνεις ένα σύντομο μάθημα της σκέψης της συλλήψεως της ιδέας και της αποτύπωσης της γάνω στο έργο.

Αλλά ας αφήσουμε λίγο το έργο της Τσεβέ που για το λόγο του αληθινού τίθεται στην κρίση κάθε φιλότεχνου και μη Λαρισαίου κι ας πω δυο λόγια και για την ίδια. Στα 18 χρόνια της πορείας της στην τέχνη έχει να επιδείξει τόσο βραβεία, όσο.. δεν πρόλαβε να πάρει ο Καραμανλής από τότε που μπήκαμε στην ΕΟΚ. Μενοπωλεία στα βραβεία καλλιτεχνικής κεραμικής στο Μαρούσι πήρε διπλώμα από την διεθνή έκθεση της FAE-ZA στην Ιταλία, από το υπουργείο Πολιτισμού κι Επιστημών κ.ά.

Αξίζει νομίζω η έκθεσή της να τυχεί κάθε προσοχής από το Λαρισαϊκό κοινό. Και για να ξεγυμνωθεί έννοια το καινό, που θα πάει με την διάθεση, να δει και να κρίνει το έργο της καλλιτέχνιδας, με σωστό μάτι. Οι έχοντες όρεξη να ασκήσουν κριτική παραπολιτολογίας, βαρύνοντας δύσκολες λέξεις που ούτε αυτοί καταλαβαίνουν, την έννοιά τους, ας περιμένουν τις δημοπρασίες..

ΔΙΟΓΕΝΗΣ

“Ο,τι ενδιαφέρει τη γυναίκα Πρέπει να επικρατήσει ο τίτλος “κυρία,, εάν γενική προσφώνηση

Μετά τον άγωνα ισότη-
τας των δύο φύλων, προ-
κύπτει ένα μικρό ανάμεσα
στα άλλα, πρόβλημα : πρέ

πει να επικρατήσει ως τί-
τλος προσφωνήσεως της γυ-
ναίκας το «κυρία» και να
καταργηθεί το «δεσποί-

νίς», που σήμερα δεν ση-
μαίνει πια τίποτα;
Στους άνδρες ένας είναι
ο τίτλος, το «κύριος» Για

τί στη γυναίκα δύο τίτλοι;
Και ως πολλές γυναίκες
που είναι ανύπαντρες, επι-
μένουν να τις προσφωνούν
ως «δεσποινίς». Και έπειτα
κατά ποιαν λογική το «κυ-
ρία» πρέπει να σημαίνει
παντρεμένη κι όχι και μία
ανύπαντρη;

Ένα γερμανικό περιοδικό
έκανε μια ωραία σχετι-
κή παρατήρηση. Για να α-
κούσθεις και η άποψη η μά-
λιν να φανεί και η άποψη
της κοινής γνώμης αφιέρω-
σε μια σελίδα του, στην ο-
ποία φιλοξένησε γνώμες α-
ναγνωστών και αναγ-
νωστών αλλά κι όποιοιδή
γοτε υπεύθυνου ή ειδικού.

Από τις μέχρι τώρα ά-
ποψεις αποδεικνύεται πως
πράγματι, πολλά είναι έ-
κείνα τα άτομα, που τούς
έχει άπασχολήσει το ζήτη-
μα της προσφωνήσεως της
γυναίκας.

Γιατί ο άνδρας προσφω-
νείται «κύριος» ανεξαρτή-
τως αν είναι νεαρός παν-
τρεμένος ή αν είναι ανύ-
παντρός;

Το «κυρία» είναι ένας τί-
τλος. Δεν μπορεί να είναι
μία «δολωσία» της γυναι-
κας για το αν είναι άκορμη
ελεύθερη ή όχι όπως εί-
ναι το «δεσποινίς».

Το δεσποινίς αποτελεί
«δολωσία» και αυτό είναι
απαράδεκτο από πολλές
Ευρωπαίες.

Η Μπαρμπαρα Ντίκμαν
36 ετών εκφωνήτρια του
ΕΙ Έρ Ντι ραδιοφωνικού
σταθμού λέει :

«Τι σημαίνει άραγε το
δεσποινίς; Την φώνα, την
ραφινιστή την άθωα; Πισ-
τεύω ότι οι γυναίκες της έ-
ποχής μας θέλουν να προσ-
φώνονται όπως είναι, έν-
νοια όπως φαίνονται. Το
«δεσποινίς» δεν σημαίνει
πια τίποτα και ούτε είναι
τίτλος για τις σύγχρονες
δραστηριότητες γυναικών».

Πράγματι, η Ντίκμαν έκ-
προσωπεί την γνώμη πολ-
λών Γερμανίδων και γενι-
κά Ευρωπαίων. Όμως οι
άντρες βρίσκουν απαράδε-
κτη την καταργηση του
τίτλου «δεσποινίς».

ΤΟ ΑΓΧΟΣ ΤΗΣ ΕΡΓΑΖΟΜΕΝΗΣ ΓΥΝΑΙΚΑ ΕΧΟΥΜΕ ΦΘΑΣΕΙ ΣΤΟ ΑΠΡΟΧΩΡΗΤΟ... ΚΥΝΗΓΙΟ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΚΑ' ΝΕΥΡΟΤΟ

ΝΥΡΕΜΒΕΡΓΗ.— Οι έρ-
γαζόμενες γυναίκες, που ά-
σχολούνται αναγκαστικά
και με το νοικοκυριο, έχουν
στη διάθεσή τους τόσο λί-
γο χρόνο, όσο κι ένας τυπι-
κός «μνάντζερ» κάποιος με
γάλλης βιομηχανίας.

Σε μια έρευνα που έκανε
το Δημοσκοπικό Ίνστιτούτο
του Άλλενσπαχ της
Δυτικής Γερμανίας, για τις
δύο εργαζόμενες γυναίκες
με παιδιά κάτω των 17 έ-
τών, ομολόγησε, ότι ακόμα
και ο χρόνος που διαθέτει
για το νοικοκυριο είναι τό-
σο περιορισμένος, που δεν
της επιτρέπει να κάνει όλες
τις απαραίτητες δουλειές.

Συνεπεία αυτής της κατα-
στάσεως είναι μία έντονη
μόνη υπερτάση που ό-
δηγει σε εξάντληση και νευ-
ρικότητα.

Τα συμπεράσματα αυτά
έκαναν την Έταιρία Προ-
στασίας της Μητέρας να ξε-
κινήσει μία εκστρατεία με
σύνθημα «Επτά συμπτώμα-
τα που δείχνουν ότι φθάσα-
τε στο απροχώρητο». Τα
σημεία που αποκαλύ-
πτουν ότι έφθασε το ση-
μείο όπου ο οργανισμός
χρειάζεται ανανέωση είναι
τα εξής:

— Όταν υπάρχει μόνιμο
αίσθημα κόπωσης και συ-
νδεύεται από πονοκεφα-
λους και πόνους στην πλά-
τη.

— Όταν κατέχεσθε άδία

Η ΠΟΙΗΣΗ

ΦΩΤΙΑ

Μέσ στον πυρρίχιο χορό
χρυσέοι ο πευκνάς,
φωνές σκληρές, φωνές πνιχ-
(τές)

απελπισίας άγνωνας.
Πύρινες γλώσσες, γίγαντες,
στον ούρανο μιλάνε,
τη σιγή της καταστροφής
στά στήθη τους κρατάνε.
Δεντρα στις στοάτες χά-
(νοντα)

και στη σιγή σπαινούν,
μέσα στις ρίζες ξαναζουν,
ζωή ξαναασπάζονται.
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΙΣΡΑΧΗ

ΤΟ ΒΒΛΙΟ «Δ' ΙΣΤΟΡΙΚΑ» ΤΡ.ΚΑΛΩΝ»

Από τον Έκδοτικό και
Μορφωτικό Όμιλο Τρικάλων
(ΕΜΟΤ), έκδόθηκε σε καλίσ-
θη έκδοση το βιβλίο «Δ'
Ιστορικά Τρικάλων», υπό τη
διεύθυνση του κ. Άχλη. Κορ-
νέσιου, το οποίο αναφέρεται
σε ιστορικά γεγονότα από το
1396 μέχρι το 1881 μ.χ. σε
150 σελίδες και εικόνες.
Όσοι επιθυμούν να λάβουν
το βιβλίο, παρακαλούνται ό-
πως στείλουν την αξία του
έρεχ. 125 στη διεύθυνση όδός
Γερβόλη 12 - Τρίκαλα
Θεσσαλίας κ. Άχλη Καρανά-
σιου.

ΙΣΩΣ ΝΑ ΜΗ ΤΟ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ...

...αλλά έχετε
πραγματικά
ΤΟΣΟ ΠΟΛΥ
αιμα
μεσα σας!



ΔΑΠΤΕ ΤΟΣΟ ΛΙΓΕ
ΧΑΡΙΝ ΕΝΟΣ
ΚΙΝΔΥΝΕΥΟΝΤΟΣ
ΣΥΝΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΑΣ

Σημείωση: (Τά άνατάρτα άναφέρονται εις
έν φελλάδιον «επρί έθελοντικής Αλληλοδίας το-
Κ.Υ.).
— Τότε κάθε άγιος άνδρας ή γυναίκα ήλι-
20-59 έτών, άς προσφέρει 300 γραμ. αίμα μία φορά
έ χρόνο, διά την σωτηρία κινδυνεύοντων ά-
σθεν ασθενών του. «Η ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΑΙΜΑ-
τός» είναι Προσφορά Ζωής.
Παρακαλούμεν έγγραφικώς έθελοντάς Αλληλοδίας ά-
δοται εις τόν Συνδεσμόν μας, διά τόν άσ άνω σκο-
Εκ τού ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΩΝ ΑΙΜΑΤΟΣ
ΤΩΝ ΛΑΡΙΣΗΣ «Ο ΕΣΤΑΥΡΩΜΕΝΟΣ»
Βασ. Σοφίας άδ. 54. Τηλ. 226-05*



Η εθνική έρασιτεχνική κατηγορία 'Ο ΠΟΕ συγκρούεται σήμερα έκτος έδρας με τόν Πιερίκο 'Ο 'Απόλλων παίζει στο "Αργος Όρεστικό"

Μετά τα προχθεσινά από τελέσματα στο πρωτάθλημα 'Εθνικής Έρασιτεχνικής κατηγορίας και την νίκη του επί του 'Απόλλωνα Κρήας Βρύσης, ο Π.Ο.Ε. Λαοσόνος προέβλεπε σταθερά στην δεύτερη θέση και με ένα γκολ λιγότερο, αν ξανόντας τις πιθανότητες να την κατακτήσει και να ανέλθει στην Β' εθνική δι κοινώνοντας τους φιλάθλους.

Στο προκήνιο βρίσκεται και ο 'Απόλλων Λαρίσης, που όμως έχασε δύο πολύτιμους βαθμούς στην έδρα του σε ισάριθμους αγώνες, και έχασε την ευκαιρία να δειπνώσει την θέση του. Το πρωτάθλημα όμως συνεχίζεται σήμερα με κρίσιμες συναντήσεις για τα δύο σωμάτια του ν.Λαρισηπού αγωνίζονται εκτός έδρας με ισχυρούς αντιπάλους.

Ο Π.Ο.Ε. Λαοσόνος επιδιώκει εκτός έδρας κατά του πρωτοπόρου Πιερίκου Κατερίνης.

Παιχνίδι φοβερά δόκο-
λο για την 'Ελασσονίκη ο
ράδα, η οποία όμως θα κα-
τέλθει άποφασισμένη να ά-
ποσάσει ένα θετικό αποτέ-

λεσμα.
Οι παίκτες του ΠΟΕ με-
τά την νίκη επί του 'Απόλ-
λωνα Κρήας Βρύσης, έ-
χουν άκραιο ήθικα και βρί-
σκονται σε άριστη φυσική
κατάσταση, θα αγωνισθούν
δὲ με πάθος να κερδίσουν
πολύτιμους βαθμούς, από
τον αντίπαλο στον οποίο
θα δοθεί ιδιαίτερη προσο-
χή.

Ο προπονητής κ. Καρυ-
πίδης, έδωσε τις κατάλλη-
λες οδηγίες στους παίκτες
και το σύστημα που θα άκο-
λουθήσουν για να ξεφύγουν
από την δραστηριότητα
του αντιπάλου.

Το συγκρότημα της 'Ε-
λασσόνος πιθανόν να άγω-
νισθεί με την έξις σύνθε-
ση:

Τοιόττοις, 'Ακρίβιος, Σα-
μαράς, Βλαχούλης, Γαβρι-
ήλ, Χιλ, Γεροφώτης, Τσιφ-
γάκης, Κυρίλιδης (Κετασί-
δης), Λαζάρου, Καταράς.

Διατηρήσει ο κ. Διαμαντί-
γλου Θεσσαλονίκης.

Ο ΑΠΟΛΛΩΝ

Δοκιμάζεται επίσης σήμε-
ρα και ο 'Απόλλωνας Λαρί-
σης που παίζει εκτός έδρας
κατά του Παναργειακού
'Αργους Όρεστικού.

Η Λαρισηνή ομάδα, παρά

την άδικολογήτη από-
λεια βάθισ στην έδρα της
θα κατέλθει με στόχο να
καταβάλει τον αντίπαλο
και να καλύψει το χαμένο
έδαφος, αποδεικνύοντας ό-
τι έχει τερσότητες δυνατότη-
τες και μόνο η φοβερή γκλί-
νια της έχει στερήσει πολ-
ύτιμους βαθμούς που θα την
έβχαν φέρει ψηλότερα στη
βαθμολογία.

Οι ποδοσφαιριστές του
'Απόλλωνος θα άγωνισ-
θούν με πάθος για να φέ-
ρουν ένα θετικό αποτέλεσμα.

Η ομάδα μας πιθανόν να
άγωνισθεί με την έξις

σύνθεση:

Δραγονάκης — Κορ-
νης, Δημάκης, Γαβούλας,
Παναχριστοπούδης — Μόσια-
λος, Σταμάτης Κανιάς (Πα-
παγιάννης), Γκουζίδης —
Φωτιάκης, Καπλάνης, Ζησά-
κης.

Διατηρήσει ο κ. Ζαμπετά-
κης Θεσσαλονίκης.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

'Επίσης θα γίνουν οι έ-
ξις αγώνες:

Μακεδονία — Σαρακηνός
Βόλου, 'Αρτάκης — 'Απόλ-
λων 'Ερετρίας, 'Αθήντρα
Τρικάλων — Φωκικός, Νί-
κη 'Αξού — 'Αλμυρός, 'Ορ

χομενός — Δάφνη 'Ερυ-
θρών, 'Ασπράνη Μεσοποτα-
μίας — Α.Ο.Καρδίτσας, 'Α-
πόλλων Κρήας Βρύσης —
'Ατρόμητος Παλαμά, 'Ατρό-
μητος Διαβατών — Χίος.

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (10η ΗΜΕΡΑ)

Πιερίκος	τερμ.	6.
'Ελασσόνα	35-7	19
Καρδίτσα	16-6	15
'Απόλλων Κ.Β.	15-7	15
Φωκικός	10-6	12
Παναργειακός	11-8	12
'Απόλλων Λαρ.	16-11	11
'Ορχομενός	10-7	10
Δήμητρα Τρ.	7-7	10
Δάφνη 'Ερυθ.	12-14	9
'Αλμυρός	9-11	8
'Αρτάκης	6-13	8
Νίκη 'Αξού	6-8	7
Σαρακηνός	10-19	7
'Ατρόμητος Π.	4-1	6
Μακεδονία	9-12	6
Χίος	7-11	6
'Ασπράνη Μεσ.	7-15	4
'Απόλλων 'Ερ.	7-20	4
'Ατρόμητος Δ.	8-20	3



ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΙΣ 2 Μ.Μ. ΑΡΗΣ — ΣΑΙΝΤ ΕΤΙΕΝ ΓΙΑ ΤΟ ΚΥΠΕΛΛΟ ΟΥΕΦΑ

Σήμερα στις 2 μ.μ. από την
τηλεόραση της ΕΡΤ θα μεταδο-
θεί ο αγώνας Κυπέλλου ΟΥΕ-
ΦΑ μεταξύ του 'Αρης και της
γαλλικής Σαιντ Ετιέν.

ΠΩΣ ΘΑ ΕΠΙΣΤΡΑΦΟΥΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΠΡΟ — ΠΟ

Οι παίκτες του ΠΡΟ —
ΠΟ θα πάρουν τα λεφτά
τους πίσω. Αυτό αναφέρει
ο κανονισμός του ΟΠΑΠ
για περιπτώσεις όταν της
περασμένης Κυριακής που
με την άπρηγία δεν έγιναν
αγώνες, οι οποίοι και περι-
λαμβάνονται στο 48 δελτίο
ΠΡΟ — ΠΟ.

Πιο συγκεκριμένα: Τα
πρακτορεία κατέθεσαν στον
ΟΠΑΠ κανονικά τα δελτία
που έχουν παϊχθεί. 'Ο Ο-
ΠΑΠ θα κάνει την εκκαθά-
ριση των σπληνών και θα έ-
πιπρέπει στους πράκτορες
τά στελέχη. Οι πράκτορες
μετά από αυτό θα μπορού-
ν να επιστρέφουν τα χρήμα-
τα στους παίκτες, αφού φυ-
σικά οι τελευταίοι παρουν
οι άποκόρημα του
δελτίου.

ΑΥΡΙΟ Η Δ'ΑΛΕΞΗ ΤΟΥ Κ. Σ. ΖΕΥΓΑΡΙΔΗ ΣΤΟ ΕΠ'ΜΕΛΗΤΗΡΙΟ

Αύριο στο 'Εμπορικό και
Βιομηχανικό 'Επιμελητή-
ριο θα δοθεί διάλεξη του
οικονομολόγου καθηγητού
της 'Ανωτατής Βιομηχανί-
κης Σχολής Θεσσαλονίκης
κ. Σπυρ. Ζευγαριδής, με θέ-
μα «Συγχρονισμός προσανατο-
λισμού της διοικήσεως των
επιχειρήσεων και η τέχνη
της λήψεως άποφάσεων».

Την διάλεξη οργανώνει
το ΕΒΕΛ σε συνεργασία με
το Βρετανικό Κολέγιο.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΕΞΩΡΑ'ΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Πραγματοποιήθηκε χθές
στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα
τελείων του Δημαρχείου
συνάντηση των εκπροσώ-
πων των 'Εξωραιστικών
και 'Εκπολιτιστικών Συλλό-
γων της πόλης μας.

Κατά την διάρκεια της
έν λόγω συναντήσεως συ-
ζητήθηκαν διάφορα θέμα-
τα που άφορούν τους συλ-
λους και προτάσεις από με-
ρους της προσηλωμένης συν-
τονικής επιτροπής, σχετι-
κά με την νομαρχιακή συ-
διάσκεψη.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΕΞΩΡΑ'ΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Πραγματοποιήθηκε χθές
στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα
τελείων του Δημαρχείου
συνάντηση των εκπροσώ-
πων των 'Εξωραιστικών
και 'Εκπολιτιστικών Συλλό-
γων της πόλης μας.

Κατά την διάρκεια της
έν λόγω συναντήσεως συ-
ζητήθηκαν διάφορα θέμα-
τα που άφορούν τους συλ-
λους και προτάσεις από με-
ρους της προσηλωμένης συν-
τονικής επιτροπής, σχετι-
κά με την νομαρχιακή συ-
διάσκεψη.

Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΕΚΠΡΟΣΩΠΩΝ ΕΞΩΡΑ'ΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ

Πραγματοποιήθηκε χθές
στις 6.30 μ.μ. στην αίθουσα
τελείων του Δημαρχείου
συνάντηση των εκπροσώ-
πων των 'Εξωραιστικών
και 'Εκπολιτιστικών Συλλό-
γων της πόλης μας.

Κατά την διάρκεια της
έν λόγω συναντήσεως συ-
ζητήθηκαν διάφορα θέμα-
τα που άφορούν τους συλ-
λους και προτάσεις από με-
ρους της προσηλωμένης συν-
τονικής επιτροπής, σχετι-
κά με την νομαρχιακή συ-
διάσκεψη.

ΤΟ ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΜΠΑΣΚΕΤ' Β' ΕΘΝ.ΚΗΣ Ο ΠΡΩΤΟΠΟΡΟΣ Γ. Σ. ΛΑΡΙΣΗΣ ΠΑΙΖΕΙ ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΕ ΤΟΝ ΕΘΝΙΚΟ ΚΟΖΑΝΗΣ ΣΙΓΟΥΡΟΣ ΓΙΑ ΕΝΑ ΝΕΟ ΘΡΙΑΜΒΟ ΤΟ ΠΛΗΡΕΣ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΤΩΝ ΑΓΩΝΩΝ

Το Σαββατοκύριακο θα γί-
νουν σημαντικοί αγώνες
για το πρωτάθλημα μπά-
σκετ Β' 'Εθνικής στον Βό-
ριο όμιλο.

Ο Γ.Σ. Λαρίσης, με την
θριαμβευτική νίκη επί του
'Εσπερού που τον έθεσε έ-
κτος μάχης, θα δώσει ακάθε-
κτος για την κατάκτηση
του τίτλου. Ποιοποιώντας
την ανωτερότητά του για
άλλη μία φορά, παρέμεινε
άηττος και αυτή την Κυ-
ριακή και όπως δείχνουν
τα πράγματα δεν πρόκειται
να σταθεί κανείς έμποδιο
στο δρόμο του.

Διαθέτει πληθώρα καλα-
θοφαριστών, μεταξύ των
οποίων και οι διεθνείς Ζώης
και Ν. Σταυρόπουλος, που
συγκροτούν ένα πειθαρχη-
μένο σύνολο, ικανό να κά-
νει το όνειρο των φίλων
του μπάσκετ και του συλλό-
γου πραγματικότητα.

Στην αλλαγή αυτή μεγά-
λο ρόλο παίζει και η παρουν
σία του προπονητού κ. Ψα-
ννινδίου που προσηλωμένος
έντατικά και μεθοδευμένα

την ομάδα οδηγώντας την
σε θριάμβους.

Την Κυριακή στις 6 μ.μ.
στο κλειστό γυμναστήριο, ο
Γ.Σ. Λαρίσης αντιμετωπίζει
τον 'Εθνικό Κοζάνης.

Η Λαρισηνή ομάδα θα κα-
τέλθει πάντοτε και άναρη
να ά επικρατήσει του
αντιπάλου.

Θά άγωνισθούν οι έξις
παίκτες:

Ζώης, Ν. Σταυρόπουλος,
Σπηλιώτης, Λέκκας Κουρα-
μής, Π. Σταυρόπουλος, Βο-
ρέδης, Λιάκος, Καταράς
ας, Σιλιτζής, Τελέκης.

ΟΙ ΑΛΛΟΙ ΑΓΩΝΕΣ

'Επίσης θα γίνουν και οι
έξις αγώνες:

ΣΑΒΒΑΤΟ: Γ.Σ. Βόλου
— 'Απόλλων, Νίκη — 'Ε-
σπερος, 'Ανατόλια — Παν-
σερραϊκός, ΧΑΝΘ — Α.Ο.
Σερρών.

Κυριακή: ΧΑΝΘ — Παν-
σερραϊκός, Νέστορ — Πι-
ερικός, Νίκη — 'Απόλλων,
Γ.Σ. Βόλου — 'Εσπερος,
'Ανατόλια — Α.Ο. Σερρών.

ΔΙΠΛΑΣΙΑΣΘΗΚΑΝ ΤΑ ΤΡΟΧΟΦΟΡΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΜΕΣΑ ΣΕ ΕΞΗ ΧΡΟΝΙΑ

Διπλασιάσθηκαν τα τρο-
χοφοροφόρα που κυκλοφο-
ρούν στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια. Η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

Συγκεκριμένα τα τετρά-
τροχα, τα δίτροχα και τα
τριτροχα, που καθιερώνα-
νται στην χώρα μας μέσα
σε έξη χρόνια, η 'Αθήνα
σηκώνει το βάρος όλων αυ-
τών της αύξησεως αφού κυ-
κλοφορούν ο' αυτήν όσα
αυτοκίνητα υπήρχαν ο' έ
λη την χώρα το 1973...

ΓΙΑΤΙ Η ΣΗΜΕΡΙΝΗ ΕΛΛΑΔΑ ΧΑΙΡΕΙ ΕΚΤΙΜΗΣΕΩΣ Σ' ΟΛΟΚΛΗΡΟ ΤΟΝ ΚΟΖ

Ότι προέκυψε από τα
άλλα Ελλάδα τα ίδια του
κ. Προβουλευτού προς
τον δικό ή ανατολικό ή
και τον τρίτο κόσμο, είναι
η διαπίστωση ότι η σημε-
ρή 'Ελλάς εκτιμάται διε-
κώς, όχι μόνο για τις προ-
όδους, που πραγματοποιή-
σε τα τελευταία χρόνια, κυ-
ρίως για την πολιτική στα-
θερότητα και την κοινωνι-
κή γαλήνη που επικρατούν
στη χώρα μας. Αυτά τα χα-
ρακτηριστικά της έσωτερι-
κής μας καταστάσεως, έτι
οκτανών την άσφάλεια και
την πρόοδο του λαού μας
και σπερσώναν την διεθνή
θέση της χώρας μας.

Συνεπώς εκείνο που
πρέπει να συνεκτιμηθεί
από όλα τα σπράματα
του 'Ελληνικού λαού είναι
αυτό, όπως τα έξωθεν
αναγκαίο να την συν-
ως με το τί συμβαίνει
υπόλοιπο κόσμο. Και
κρίση είναι θετική
της 'Ελλάδας.

Η πολιτική δὲν
νας χώρος, μέσα
ποιο πραγματοποιή-
σθαι. Αλλά για
πρέπει κανείς να έ-
ορδά μία κατάσταση
αυτό, όπως τα έξωθεν
αναγκαίο να την συν-
ως με το τί συμβαίνει
υπόλοιπο κόσμο. Και
κρίση είναι θετική
της 'Ελλάδας.

Είναι γεγονός, ότι η 'Ε-
λά είναι από τις ελάχιστες
γυναιές της γης, όπου η κα-
θημερινή ζωή κυλά ήρεμη
χωρίς την αναταραχή ή τη
βία, χωρίς τον τρόπο και
την άδελφότητα. Αυτή η
ήμερα και αυτή η άσφα-
λεια, που άπολαμβάνει ο
'Ελληνικός λαός, μέσα ο'
ένα κλίμα δημοκρατίας και
έλευθερίας είναι μία άνε-
πανάληψη κατάσταση.

Διότι θα ήταν δυστυχία
αν οι πολιτικές και κοινωνι-
κές δυνάμεις — για τις ό-
ποιες μιλάει και ο κ. Πρω-
θυπουργός — κατόρθωναν
να ένοσταλίζουν τον φόβο
ή το δόος στη ψυχή του λα-
ού μας. Θα παρέσθον τό-
τε, την χώρα στη δίνη μιας

κυκλοφορούν στην πρωτεύ-
ουσα. Το 1975 υπήρχαν
στην 'Αθήνα 369.625 άχη-
ματα, το 1976 414.520, το
1977 428.060, το 1978 499.
799, ένώ το 1979 η πρώτη
ουσα δέχεται το βάρος 585.
490 άχημάτων. Από αυτά
τα 385.714 είναι έπιβατικά
αυτοκίνητα και τα 70.000
φορτηγά.

Ο πινάκας των άχημά-
των που άρρισκούνται στην
κυκλοφορία και το ποσό
στο της αύξησεως τους, ά-
πό το 1973 μέχρι σήμερα,
έχει ως έξις:

1973 589.510 άχημά-
τα 1974 618.076 άχημά-
τα 1975 737.229 άχημά-
τα 1976 837.743 άχημά-
τα 1977 990.027 άχημά-
τα 1978 1.175.000 άχημά-
τα 18.750

Την Κυριακή στις 5.30
μ.μ. θα δοθεί η δεύτερη συ-
ναυλία της κίνσεως Μου-
σικά Νειάτα στην αίθουσα
του Δημοτικού 'Οδείου Λα-
ρίσης λαμβάνουν μέρος οι
Ούρς Ρυτιμαν — (φλάουτο)
Λευκή Κατανού — Λινταλ
(πιάνο).

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

Τις έισηγήσεις θα κάνει
η κυρία Κατανού — Λινταλ

άνομαλίας με κα-
κές συνέπειες για
ατάραχη πολιτική
του τόπου, για την
μική και κοινωνική
ή και για την γα-
λήνη και την άσφα-
λεια. Πρέπει να γίνει
αυτός έξωθεν συμ-
βουλή, που άποδεικ-
νύει ότι έραστής της
έξω

ΟΥΝΣΙ
 ΑΒΕΩ
 ΕΙΡΙΣ
 ΓΡΑΦΕ
 Α
 Κ
 ΟΥ ΝΤΑ
 ουδική
 Άρα
 Κατ
 ύξας
 ελαίου
 αρία τ
 έδωσε
 πρακτα
 Άραβ
 τὸ πρ
 ες πετρ
 . Ὅτι
 ν αύξη
 ναυχω
 Ντάμ
 ταβεί
 Βενεζ
 έρα α
 διάσκ
 ύων το
 έπει ν
 . Ὅτε
 ή συν
 έδωκε
 από Λ
 Ά
 ε
 ο
 θ
 ΕΛΛΕΣ
 ημα τ
 . ἘΛ
 τρωτι
 ΑΤΟ
 έξωτ
 νς, μ
 ὁρόδ
 ούντο
 με τ
 νς κ. Γ
 ο της
 τών
 τών
 ΝΑ
 ρος
 η με
 ος τ
 θανς μ
 ή της
 οι του
 και τ
 ερασ
 α αυτ
 τον κ
 θανς α
 ΜΟΚΙ
 ΚΙΑΚΗ
 ΟΣ Τ
 ΝΟΜ
 με τή
 ο της
 του μ
 ει νά
 ει τή
 ν κιν
 του Ε
 ον Β
 ειναι
 Άβερ
 ήσει
 θαν.